



ΕΤΟΣ: 1ο 2ο (ΠΤ) 2ο (ΨΤ) 2+ (ΕΕ) 3ο (ΠΤ) 3ο (ΨΤ) 3+ (ΕΕ)

## ΔΕΥΤΕΡΑ

## ΤΡΙΤΗ

## ΤΕΤΑΡΤΗ

## ΠΕΜΠΤΗ

## ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

09.00' - 12.00'		
Αγγλικά σε ακαδημαϊκό πλαίσιο: Παραστατικές και τέχνες των νέων μέσω <b>Πλάτακου</b> Κεντρικά διδακτήρια: ισόγειο		
11.00' - 14.00'	11.00' - 14.00'	11.00' - 14.00'
Ψηφιακή επεξεργασία ήχου: μουσική σύνθεση <b>Βασιλόπουλος</b> Κτίριο Άριας: ΑΥ	Συμμετοχική / συλλογική δραματολογία / ο περφόρμερ δραματογράφος: Θεωρία και εφαρμογές <b>Ζαχαροπούλου</b> Κτίριο Άριας: Α2	Σύγχρονη Τέχνη <b>Στεργίου</b> Κτίριο Άριας: Β2
14.00' - 17.00'	14.00' - 17.00'	14.00' - 17.00'
Ουτοπία και Δυστοπία στο Βρετανικό Θέατρο <b>Βαρσαμπούλου</b> Κεντρικά διδακτήρια: ισόγειο	Επιτέλεση και κοινωνικές εφαρμογές IV: Ακτιβισμός και δημόσια σφαίρα: Θεωρία και εφαρμογές <b>Ζαχαροπούλου</b> Κτίριο Άριας: Α2	Στάδια Παραγωγής ενός Οπτικοακουστικού Έργου <b>Στεργίου</b> Κτίριο Άριας: Β2
		17.00' - 20.00'
		Ψηφιακή Τεχνολογία και Εμπύκωση Χαρακτήρων II <b>Θεοδωρόπουλος</b> Κτίριο Άριας: Β2/ΑΥ
18.00' - 21.00'		
Μεθοδολογία I: Εισαγωγικά στοιχεία για την Εκπόνηση Γραπτής Εργασίας <b>Κόνδης</b> Πανακοθήκη: αίθουσα προβολών		

09.00' - 12.00'		09.00' - 12.00'	
Άνθρωπος και Μηχανή <b>Θεοδωρόπουλος</b> Κτίριο Άριας: Β2/ΑΥ		Σύγχρονο Ιρλανδικό Θέατρο <b>Πλάτακου</b> Κεντρικά διδακτήρια: αίθουσα Λήδας Τασσοπούλου	
12.00' - 15.00'		12.00' - 15.00'	
Ήχος I: Ηχητικός Σχεδιασμός - Ηχητικά Περιβάλλοντα <b>Δήμου</b> Κτίριο Άριας: Β2		Θεωρίες Φύλου / Σεξουαλικότητας και Θεατρική Πράξη <b>Βαρσαμπούλου</b> Κεντρικά διδακτήρια: ισόγειο	
15.00' - 18.00'		15.00' - 18.00'	
Ήχος II: Διαδραστικά Συστήματα Ήχου <b>Δήμου</b> Κτίριο Άριας: Α2/ΑΥ		Εισαγωγή στην έννοια της Αφήγησης / Σενάριο <b>Κανέλλη</b> Κτίριο Άριας: Β2	
18.00' - 21.00'		18.00' - 21.00'	
Σκηνογραφία και Νοηματοδότηση του Χώρου στις Παραστατικές Τέχνες: Εισαγωγικά στοιχεία <b>Θάνου</b> Κτίριο Άριας: Α1		Σκηνοθεσία: Βασικές αρχές και πρακτικές <b>Ευκλείδης</b> Κτίριο Άριας: Β2	
		Παιδαγωγική των Ψηφιακών Τεχνών II: Τέχνες και Τεχνολογία στην Εκπαίδευση <b>Ματσούκας</b> Κτίριο Άριας: Α2/ΑΥ	

09.00' - 12.00'		09.00' - 11.00'	
Αρχές Ελεύθερου Σχεδίου <b>Ματσούκας</b> Κτίριο Άριας: Α1		Βασικές δεξιότητες Η/Υ <b>Δημητρούλης</b> Κτίριο Άριας: ΑΥ	
12.00' - 15.00'		12.00' - 15.00'	
Σκηνογραφία - Εξωτερικός χώρος <b>Θάνου</b> Κτίριο Άριας: Α2		Εγκαταστάσεις και Ψηφιακά Μέσα <b>Ψαρράς</b> Κτίριο Άριας: ΑΥ	
15.00' - 18.00'		15.00' - 18.00'	
Τέχνη, Δημιουργία και Φύλο <b>Κανέλλη</b> Κτίριο Άριας: Β2		Θέατρο της Πραγματικότητας: Θεωρία και Εφαρμογές <b>Ευκλείδης</b> Κτίριο Άριας: Α1	
15.00' - 18.00'		15.00' - 18.00'	
Παραστατικές και Ψηφιακές Τέχνες: Συγκλίσεις <b>Ευκλείδης - Ψαρράς</b> Κτίριο Άριας: Α1		Εικονική Πραγματικότητα II <b>ΕΛ Ράχεμπ</b> Κτίριο Άριας: Α2/ΑΥ	

09.00' - 12.00'			11.00' - 14.00'		
Ψηφιακή επεξεργασία εικόνας <b>Βασιλόπουλος</b> Κτίριο Άριας: Β2/ΑΥ			Προγραμματισμός και Τέχνη II <b>ΕΛ Ράχεμπ</b> Κτίριο Άριας: Α2/ΑΥ		
15.00' - 18.00'			15.00' - 18.00'		
Εισαγωγή στην Επιτέλεση: Θεωρία και εφαρμογές <b>Στούρνα</b> Πανακοθήκη: αίθουσα προβολών			Ψηφ. δημιουργική γραφή, διαδραστ. λογοτεχνία, ψηφ. αφήγηση, ψηφ. εκδόσεις <b>Ροϊνιώτη</b> Κτίριο Άριας: Β2		
			Art Game και Δημόσιος Χώρος <b>Μαλαπέρδας</b> Κτίριο Άριας: ΑΥ		
18.00' - 21.00'			18.00' - 21.00'		
Μεθοδολογία II: Επιστημονική έρευνα και συγγραφή <b>Κόνδης</b> Κεντρικά διδακτήρια: ισόγειο			Διαδραστικές Εφαρμογές και Performance <b>Μαλαπέρδας</b> Κτίριο Άριας: Α2		
			Δημιουργία 3D Περιεχομένου II <b>Κοιλίας</b> Κτίριο Άριας: Β2/ΑΥ		

09.00' - 12.00'		09.00' - 12.00'		09.00' - 12.00'	
Δημιουργία 3D Περιεχομένου I <b>Κοιλίας</b> Κτίριο Άριας: Β2/ΑΥ		Χορός και Κοινωνία: Παιδαγωγική της Κίνησης και Κοινωνικές εφαρμογές <b>Γιωτάκη</b> Κτίριο Άριας: Α1		Η Συνεργασία μεταξύ των Τεχνών: Το σύγχρονο Συνολικό Έργο Τέχνης <b>Στούρνα</b> Κεντρικά διδακτήρια: ισόγειο	
12.00' - 15.00'		12.00' - 15.00'			
Πολυμέσα και Σκηνοθεσία: Θεωρία και Εφαρμογές <b>Ροϊνιώτη</b> Κτίριο Άριας: Β2		Ανάπτυξη Εικονικών Κόσμων <b>Κοιλίας</b> Κτίριο Άριας: ΑΥ			
15.00' - 18.00'		15.00' - 18.00'		15.00' - 18.00'	
Art Game και Δημόσιος Χώρος <b>Μαλαπέρδας</b> Κτίριο Άριας: ΑΥ		Σωματικές Προσεγγίσεις στην Performance <b>Γιωτάκη</b> Κτίριο Άριας: Α1			
18.00' - 21.00'		18.00' - 21.00'		18.00' - 21.00'	
Διαδραστικές Εφαρμογές και Performance <b>Μαλαπέρδας</b> Κτίριο Άριας: ΑΥ					