



Τμήμα Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών
Σχολή Καλών Τεχνών

Πρόγραμμα Εξετάσεων Χειμερινού Εξαμήνου Ακαδημαϊκού Έτους 2020-2021 (Α΄ & Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ)

ΕΝΑΡΞΗ: 1/2/2021 - ΛΗΞΗ: 19/2/2021 (ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ)

Ωρα	ΕΤΟΣ	Δευτέρα 1 Φεβρουαρίου 2021	Τρίτη 2 Φεβρουαρίου 2021	Τετάρτη 3 Φεβρουαρίου 2021	Πέμπτη 4 Φεβρουαρίου 2021	Παρασκευή 5 Φεβρουαρίου 2021
09:00 - 12:00	2ο	ΤΟΠΙΚΗ ΑΡΓΙΑ			Η Θεατρικότητα στην οθόνη (ΕΕ) κοινό με το ΤΘΣ Κ. Καλούδη (Γραπτή εξέταση μέσω eClass)	
12:00 - 15:00		ΤΟΠΙΚΗ ΑΡΓΙΑ				
15:00 - 18:00	2ο	ΤΟΠΙΚΗ ΑΡΓΙΑ		Ιστορία του κινηματογράφου (ΕΕ) κοινό με το ΤΘΣ Κ. Καλούδη (Γραπτή εξέταση μέσω eClass)		
15:00 - 18:00	1ο	ΤΟΠΙΚΗ ΑΡΓΙΑ				16.00 - 20.00 Εισαγωγή στις παραστατικές τέχνες: Θεωρία και Εφαρμογές (Υ) Α. Τζάκου (Παράδοση εργασίας)
18:00 - 21:00	2ο	ΤΟΠΙΚΗ ΑΡΓΙΑ	Θεατρικός Φωτισμός (ΕΕ) κοινό με το ΤΘΣ Α. Γουναράς (Προφορική εξέταση και παράδοση εργασίας)			

Ωρα	ΕΤΟΣ	Δευτέρα 8 Φεβρουαρίου 2021	Τρίτη 9 Φεβρουαρίου 2021	Τετάρτη 10 Φεβρουαρίου 2021	Πέμπτη 11 Φεβρουαρίου 2021	Παρασκευή 12 Φεβρουαρίου 2021
09:00 - 12:00	1ο		(10.00-14.00) Προγραμματισμός και Τέχνη I <i>Κατερίνα Ελ Ράχεμπ</i> (Προφορική εξέταση και παράδοση εργασίας)			Ιστορία της Τέχνης (Υ) <i>Α. Στούρνα</i> (Γραπτή εξέταση μέσω eClass)
09:00 - 12:00	2ο		(10.00 - 14.00) Θεωρίες της Κίνησης (ΕΕ) <i>Στ. Δημητρακοπούλου</i> (Προφορική εξέταση - Παρουσιάσεις εργασιών)	(10. 00 - 14.00) Τα Πολυμέσα στις Παραστατικές Τέχνες με έμφαση στη Βίντεο-Τέχνη και Performance Art (ΕΠΚ - ΨΤ) <i>Β. Ψαρράς</i> (Παραδόσεις γραπτών και εικαστικών εργασιών μέσω email)		
12:00 - 15:00	2ο					Η Συνεργασία μεταξύ των Τεχνών: Το Σύγχρονο Συνολικό Έργο Τέχνης (ΕΠΚ - ΠΤ) <i>Α. Στούρνα</i> (Γραπτή εξέταση μέσω eClass)
15:00 - 18:00	1ο	(17.00-21.00) Εισαγωγή στην τεχνολογία (ΕΠ) <i>Α. Θεοδωρόπουλος</i> (Γραπτή εξέταση μέσω eClass-συμπληρωματική των εργασιών)				
15:00 - 18:00	2ο	(15.00 - 19.00) Μουσική και Performance (ΕΠΚ - ΠΤ) <i>Στ. Δημητρακοπούλου</i> (Προφορική εξέταση - Παρουσιάσεις εργασιών)				
18:00 - 21:00						

Ωρα	ΕΤΟΣ	Δευτέρα 15 Φεβρουαρίου 2021	Τρίτη 16 Φεβρουαρίου 2021	Τετάρτη 17 Φεβρουαρίου 2021	Πέμπτη 18 Φεβρουαρίου 2021	Παρασκευή 19 Φεβρουαρίου 2021
09:00 - 12:00						
12:00 - 15:00	1ο	(12.00 - 16.00) Εισαγωγή στη Σκηνοθεσία: Θεωρία και Εφαρμογές (ΕΠ) <i>Εύη Προύσαλη</i> (Γραπτή εξέταση μέσω e class και Παρουσίαση εργασιών)				
12:00 - 15:00	2ο					(12.00 - 18.00) Κοινωνιολογικές προσεγγίσεις των Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών (ΕΠ) <i>Γ. Κόνδης</i> (Προφορική εξέταση)
15:00 - 18:00	1ο					
15:00 - 18:00	2ο					(15:00-18:00) Παιδαγωγική των Ψηφιακών Τεχνών: Τέχνες και Τεχνολογία στην Εκπαίδευση (ΕΠΚ-ΨΤ) <i>Κατερίνα Ελ Ράχεμπ</i> (Γραπτή εξέταση μέσω eClass- συμπληρωματική των εργασιών)
18:00 - 21:00	1ο				Στοιχεία Υποκριτικής: Θεωρία και Πράξη (ΕΠ) κοινό με το ΤΘΣ <i>Ι. Λεοντάρης</i> (Γραπτή εξέταση εξ αποστάσεως)	

Ωρα	ΕΤΟΣ	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή
18:00 - 21:00	2ο		Μορφολογία, η διαδοχή των στυλ: από από την αρχιτεκτονική στο έπιπλο (ΕΕ) κοινό με το ΤΘΣ Α. Δημητρουλοπούλου (Παράδοση εργασίας)	Κοινωνιολογία των Πολιτισμικών θεσμών και οργανισμών (ΕΕ) Γ. Κόνδης (Προφορική εξέταση)	Θέατρο, Λογοτεχνία και Δημιουργική Γραφή (ΕΕ) κοινό με το ΤΘΣ Α. Σπυροπούλου (Έχει εξεταστεί με εργασία κατά τη διάρκεια του εξαμήνου)	Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών Ι (ΕΠΚ - ΠΤ) Γ. Κόνδης (Προφορική εξέταση)