



Τ Μ Η Μ Α Π Α Ρ Α Σ Τ Α Τ Ι Κ Ω Ν Κ Α Ι Ψ Η Φ Ι Α Κ Ω Ν Τ Ε Χ Ν Ω Ν

#ΜΕΝΟΥΜΕ\_ΣΠΙΤΙ\_ΚΑΙ\_ΣΧΕΔΙΑΖΟΥΜΕ

ΑΝΟΙΚΤΟ ΚΑΛΕΣΜΑ ΙΔΕΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ



[www.pda.uop.gr](http://www.pda.uop.gr)

Department of Performing  
and Digital Arts



Τμήμα Παραστατικών  
και Ψηφιακών Τεχνών



## Ποιοι είμαστε

Το Τμήμα Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών (ΤΠΨΤ) του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου ιδρύθηκε το 2019, εδρεύει στο Ναύπλιο και υπάγεται μαζί με το τμήμα Θεατρικών Σπουδών στην Σχολή Καλών Τεχνών. Είναι το πρώτο τμήμα στην Ελλάδα που προάγει την έρευνα και καλλιτεχνική πράξη σε αντικείμενα που αφορούν τις Παραστατικές τέχνες (επιτέλεση, χορός, θέατρο) και τις Ψηφιακές τέχνες, με έμφαση στην μεταξύ τους σύνδεση, καθώς και στην σύνδεση με κοινωνικές εφαρμογές και την εκπαίδευση. Σκοπός του διαγωνισμού «*Μένουμε σπίτι και σχεδιάζουμε*» ο οποίος προέκυψε μέσα στην πανδημία του κορονοϊού είναι να συστήσει το τμήμα στην πανεπιστημιακή κοινότητα του ΠΑΠΕΛ, να ενισχύσει την επικοινωνία ανάμεσα στους φοιτητές και γενικότερα να τονώσει μέσα από τον καλλιτεχνικό πειραματισμό την συμμετοχή ως αντίδοτο στην απομόνωση.

## Οργανωτική επιτροπή διαγωνισμού

Μαρίνα Κοτζαμάνη	Πρόεδρος ΤΠΨΤ, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια
Τάσος Θεοδωρόπουλος	Διδάσκων ΤΠΨΤ, (Παν. Υπότροφος)
Βασίλης Ψαρράς	Διδάσκων ΤΠΨΤ, (Παν. Υπότροφος)

Ιστοσελίδα τμήματος	<a href="http://www.pda.uop.gr">www.pda.uop.gr</a>
Facebook	<a href="https://www.facebook.com/departmentpda">https://www.facebook.com/departmentpda</a>
Vimeo	<a href="https://vimeo.com/departmentpda">https://vimeo.com/departmentpda</a>
YouTube	<a href="https://bit.ly/3bwuumG">https://bit.ly/3bwuumG</a>

## ΑΝΟΙΚΤΟ ΚΑΛΕΣΜΑ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΤΟΥ ΤΠΨΤ

### Α' ΦΑΣΗ: ΥΠΟΒΟΛΗ

1. Σχεδιάσε με το χέρι ή σε ψηφιακή μορφή τα αρχικά γράμματα του Τμήματος (ΤΠΨΤ) ως λογότυπο χωρίς πλαίσιο
2. Υπόβαλε την συμμετοχή σου ηλεκτρονικά στο [departmentpda@gmail.com](mailto:departmentpda@gmail.com) ή μέσω της φόρμας <https://tinyurl.com/yb4wdxhg>
3. Προθεσμία υποβολών: 30 Ιουνίου 2020

### Β' ΦΑΣΗ: ΕΠΙΛΟΓΗ

Μετά την λήξη της προθεσμίας υποβολών οι συμμετοχές θα αναρτηθούν στον ιστότοπο του Τμήματος όπου οι χρήστες θα επιλέξουν τα καλύτερα.

### Γ' ΦΑΣΗ: ΒΡΑΒΕΥΣΗ

Οι δημοφιλέστερες επιλογές θα βραβευτούν, κυρίως όμως θα υιοθετηθούν ως λογότυπο του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών και θα εναλλάσσονται (επίπνυμα) στην ιστοσελίδα του αλλά και στους λογαριασμούς του στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

## ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

### ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ – ΕΜΠΝΕΥΣΗ

- Να είναι πρωτότυπο (παρακαλώ μην χρησιμοποιείτε έτοιμη εικόνα της οποίας τα δικαιώματα δεν κατέχετε)
- Να είναι ευκρινές και λειτουργικό ακόμα και σε μικρές διαστάσεις
- Να αναδεικνύει δημιουργικά τις συνδέσεις των παραστατικών (performing arts) και ψηφιακών τεχνών (digital arts)
- Εκτός από γράμματα το σχέδιο μπορεί να περιλαμβάνει και άλλα σχήματα

### ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ (Technical Specifications)

- Επιθυμητές διαστάσεις: τα λογότυπα πρέπει να δοθούν τόσο σε μικρότερη διάσταση (1,5εκ.) όσο και σε διάσταση 15εκ.
- Υποβολή: Το σχέδιο μπορεί να υλοποιηθεί 1) με το χέρι (υποβολή ως φωτογραφία) ή 2) ψηφιακά (υποβολή ως jpeg, png, tiff)
- Χρώματα: Χρησιμοποιήστε max 4 χρώματα

## ΟΡΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

### ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

(α) Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε φοιτητές και φοιτήτριες και του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να δηλώσουν συμμετοχή είτε ατομικά είτε ως ομάδα. Σε περίπτωση υποβολής πρότασης από ομάδα απαιτείται γραπτή υπογεγραμμένη δήλωση από το σύνολο των προσώπων που την απαρτίζουν. Οι υποβολές είναι επώνυμες.

(β) Το κάθε πρόσωπο ή ομάδα προσώπων μπορεί να καταθέσει όσες προτάσεις επιθυμούν.

### ΑΠΟΔΟΧΗ ΟΡΩΝ

Με τη συμμετοχή/υποβολή προτάσεων ο/η διαγωνιζόμενος/η θεωρείται ότι αποδέχεται χωρίς επιφύλαξη όλους τους όρους του διαγωνισμού.

### ΕΚΧΩΡΗΣΗ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ

(α) Οι δημιουργοί των λογοτύπων που θα επιλεγούν για δημοσίευση στην ιστοσελίδα του τμήματος εκχωρούν τα πνευματικά δικαιώματα στο ΤΠΨΤ χωρίς οποιαδήποτε οικονομική απαίτηση. Νοείται ότι το όνομά του/της δημιουργού των λογοτύπων θα αναφέρεται σε κάθε δημοσίευση του έργου του/της.

(β) Στα επιλεγμένα λογότυπα μπορεί να γίνουν εισηγήσεις για μικρές τροποποιήσεις/βελτιώσεις πριν δοθεί η τελική τους μορφή.

### ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ (έως και 30/6/2020)

Υπόβαλε την συμμετοχή σου ηλεκτρονικά στο [departmentpda@gmail.com](mailto:departmentpda@gmail.com) ή μέσω της φόρμας <https://tinyurl.com/yb4wdxhg>



Τ Μ Η Μ Α  
Π Α Ρ Α Σ Τ Α Τ Ι Κ Ω Ν &  
Ψ Η Φ Ι Α Κ Ω Ν Τ Ε Χ Ν Ω Ν



ΤΠΨΤ © 2019-2020